

Handlingsplan gällande Kreativ Lärmiljö Regnbågsskolan

Barn och unga i Gullspångs kommun
påverkar sina liv och bidrar till en hållbar värld
(Vision)



I visionen betonas vikten av individens ansvar för sin personliga utveckling som har sin grund i individens upplevelse av samhörighet, dvs. KASAM¹ (*Känsla av sammanhang*). Vi är alla en del av sammanhanget och hållbar utveckling är abhängig att alla tar ansvar för helheten.

¹ KASAM: Känsla av sammanhang, kan beskrivas som en teori om kopplingen mellan människan och sammanhanget. Teorin förklaras med tre begrepp: begriplighet, hanterbarhet, meningsfullhet. De tre begreppen beskriver människans upplevelse av sammanhang på tre olika plan: det kognitiva, intellektuella (begriplighet), det praktiska, instrumentella (hanterbarhet) och det känslomässiga (meningsfullhet).

Bakgrund

I Pedagogiska utvecklingsplanen 2010-2015 finns målet angivet att;

”Från och med hösten 2010 ska det i varje arbetslag ske ett kontinuerligt arbete med kreativ lärmiljö”.

I budgetmålen för 2010 finns detta mål angivet:

” Från och med hösten 2010 ska det i varje arbetsplan finnas en handlingsplan för arbete kring kreativ lärmiljö”.

Detta vi vill uppnå:

Möjligheternas skola - en skola för livet

En skola med en kreativ lärmiljö som stimulerar, utmanar, inspirerar samt skapar förutsättningar och framförallt förväntningar.

En skola där nyfikenhet, glädje, lust, kunskap, gemenskap, samarbete och öppenhet spirar. En skola som kännetecknas av höga förväntningar på varandra. En skola med inflytande och Delaktighet för alla.

En skola med olika rum, ute och inne, som öppnar upp för lärande och utveckling med tillgång till spännande aktiviteter och olika lärandeverktyg. Rum som uttrycker förväntan och kreativitet och som synliggör det egna lärandet – konkret och överskådligt.

Vårt uppdrag:

En viktig uppgift för skolan är att ge överblick och sammanhang. Skolan ska stimulera elevernas kreativitet, nyfikenhet och självförtroende samt vilja att pröva idéer och lösa problem. Eleverna ska få möjlighet att ta initiativ och ansvar samt utveckla såväl sin förmåga att arbeta självständigt som tillsammans med andra. Skolan ska därigenom bidra till att eleverna utvecklar ett förhållningssätt som främjar entreprenörskap (Lgr 11).

Det pedagogiska uppdraget gynnas av att, utifrån KASAM-begreppen, följa och påverka samhällsutvecklingen. Barnen och eleverna förbereds för att leva i en föränderlig värld där kommunikativa, kreativa och empatiska förmågor bidrar till samhällets och individens harmoniska och hållbara utveckling (Pedagogiska utvecklingsplanen).

Individens kreativa förmåga ska utvecklas. Problemlösning och förmåga till nytänkande påverkar samhällets utveckling. I samspel med andra skapas kreativa miljöer och vi ökar förutsättningarna för utveckling av vår självkänedom och empatiska förmåga (Pedagogiska utvecklingsplanen).

Så här går vi tillväga

- Inflytande och delaktighet

I allt arbete och i all planering ska delaktighet och inflytande för eleverna vara en självklarhet. Att ta tillvara elevernas tankar och idéer för att tillsammans forma olika frågeställningar, infallsvinklar och svar gynnar elevernas utveckling och lärande. Genom portfolio synliggörs elevens lärande över tid. Den länkar samman mål, arbete, resultat och utvärderingen på ett konkret och överskådligt sätt samt ger möjlighet till reflektion över sin egen utveckling.

- Vi vill öka elevernas delaktighet i verksamhetens olika delar.
- Vi vill utveckla mentorskapet så att varje elev får möjlighet att påverka och få insikt om sitt lärande.
- Vi använder oss av Portfolio.
- Vi visar upp elevarbeten på olika sätt.

- Hållbar utveckling

Som ett led i arbetet med utmärkelsen *Skola för hållbar utveckling* ska tid avsättas till verksamheterna för planering, dokumentation och reflektion av hållbarhetsarbetet. Erfarenhetsutbyte och kontakter med omvärlden är en viktig del i arbetet. Hållbarhetsaspekten ska genomsyra det dagliga arbetet.

- Vi nyttjar närmiljön, ex Movallen, Folkebergsskogen, Hovaåns dalgång,
- Vi gör studiebesök ,ex. till kyrka, vattenverk, brandstation, affärer och företag.
- Vi ser föräldrar och andra vuxna som en resurs i undervisningen och inbjuder till skolan. (Se Hållbarhetsrådets verksamhetsplan)

- Kultur och skapande

Kultur appellerar till känslor och utgör ofta en arena för samverkan där mångfalden berikar. Barn och elever ska engageras och erbjudas möjligheter till upplevelser. Kultur är ett led i barns och ungas lärande och utveckling. Elever ska ges möjligheter att använda olika verktyg för att kunna uttrycka sig och kommunicera med hjälp av kulturella uttrycksformer, såsom t.ex. i lek, samtal, litteratur, konst, musik, film, drama, media och rörelse med mera (Pedagogiska utvecklingsplanen).

- Vi erbjuder eleverna olika möjligheter att uttrycka sig och kommunicera på olika sätt.
- Vi utvecklar ett ämnesövergripande och tematiska arbetssätt.
- Vi använder oss av skolbio och annan film i undervisningen.
- Vi nyttjar skolbiblioteket som en resurs och anordnar författarbesök i klass 5.
- Vi erbjuder eleverna att delta i och uppleva musik, bild, teater och dans.
(se Barn och ungdomskulturplanen)

- Getryggen, Naturrum

Genom ett Leaderprojekt har ett rekreationsområde iordningställt med bl.a. motorikbana och pedagogiska tavlor. Ett naturrum finns i nära anslutning till naturområdet. Vi vill att alla elever regelbundet får besöka området för att uppleva, undersöka, laborera samt utveckla sitt lärande inom olika områden. (se bilaga)

- Problemlösning

Problemlösning är en del av vardagen och en förmåga som eleverna ska utveckla. Problemlösning och förmåga till nytänkande påverkar samhällets utveckling i en positiv riktning.

- Vi använder "Temalådor" med problemlösning i alla klasser(se bilaga).
- Vi använder oss av "Snilleblixarna" och "Framtidsfrön" vid behov och intresse – erbjuder material för att arbeta kreativt med teknik och naturvetenskap från förskola till årskurs 5. www.snilleblixarna.se www.framtidsfron.se
- Vi använder oss av Robotverkstan i år 4-6.
- Vi använder oss av laborativt material i stor utsträckning.
- Vi utvecklar samarbetet med slöjden.
- Vi använder oss av Ung Företagsamhets material "Vårt samhälle" i årskurs 5.

- Den fysiska miljön

Vill vi skapa inspirerande rum och engagerande aktiviteter som gynnar elevernas lärande. Vi arbetar för att:

- Utrusta ett matte och No-rum.
- Iordningställa en skapande verkstad.
- Utveckla skolgården.
Iordningställa en matematiskskolgård .
- Gör korridorer och andra gemensamma utrymmen trevliga och inbjudande.

- PRAO

Femmorna gör Prao hos föräldrar eller annan vuxen i bekantskapskretsen. Sexorna Prao på ett valfritt företag.

- Elevråd/klassråd

I klassråd och elevråd har diskussioner och samtal förts om hur vi kan skapa den bästa skolan med en kreativ lärmiljö. Dessa tankar har eleverna fört fram:

- Trygghet för alla elever.
- Möjlighet att få hjälp när man behöver.
- Arbetsro när man arbetar.
- Flera datorer.
- Böcker i mängder och en bibliotekarie.
- Skriva berättelser, korsord, IUP
- Soffor och sköna möbler att sitta i.
- Rolig utemiljö med flera gungor, studs matta, snurrunga, snurrplatta, (minikarusell), cyklar och bubbelpool.
- Uteaktiviteter, utflykter och utelektioner.
- Läxhjälp på skolan.
- Mera utav slöjd, bild, musik, hemkunskap och idrott.
- Experiment och skapande.
- Teater och film. Både att uppleva och genomföra själva.
- Bygga och konstruera, teknik.
- Robotverkstan.
- Måla väggarna i korridorer, omklädningsrum.
- Blommor.
- Cafeteria.
- Rastöppet i gymnasalen.
- Trevligare och lugnare matsal.
- Åka till olika platser för att se och lära.
- Lära sig mer om andra länder.
- Lära sig mera om förr i tiden.

Regelbundna uppföljningar av handlingsplanen kommer att genomföras under året och utvärderingen kommer att ske i den årliga kvalitetsredovisningen. I en bedömning från skala 1-5 ska man 2015 nått till nivå 4.

Fastställd 2011-01-11
Elenor Spetz-Ramberg/rektor